

OFN Nieuwsbrief Voorjaar 2014



Graag houden we jullie op de hoogte van onze bevindingen naar aanleiding van ons bezoek aan ICOP in mei 2014 in Toronto. In deze Nieuwsbrief bespreken wij een aantal topics.





Op dinsdag 29 april vertrokken Patricia, Gerard, en Wil met mooi weer in de ochtend vanaf Amsterdam richting Toronto. Rond 10.30uur daar aangekomen met zeer slecht weer, slagregen en temperaturen van rond de 3 graden Celsius. De woensdag werd gebruikt om aan het tijdsverschil te wennen en wat van de stad te zien. Aangezien het ook op woensdag slecht weer was moesten we regelmatig de Starbucks in om koffie te drinken en op te warmen. Woensdagavond hebben we met onze collega's van OPS uit de USA, Groot Brittannië en Australië heerlijk gegeten en alvast de komende ICOP verwachtingen besproken.



Op donderdag ochtend vroeg naar St Michael's College om ons te registreren en het eerste deel van ICOP mee te maken. Op vrijdag en zaterdag werd ICOP vervolgt en in de avond werd er met onze collega Colin Clements uit Engeland gegeten en werden de banden met de Engelse collega's aangehaald. In de tussentijd kwamen ook Katinka en Monique van het LUMC en Frank van de VU in Amsterdam op het congres. Aan het einde van dag 1 bleef er een delegatie van

- Australian Institute of Medical and Biological Illustration Ophthalmic Imaging Association
- Ophthalmic Photographers' Society
- Ophthalmic Photography Netherlands

achter om zich te buigen over een locatie voor ICOP 2018.

Op zondag 4 mei, onze laatste dag in Toronto, we zouden om 16.30uur terug vliegen, was het mooi weer en konden we eindelijk wat van de stad Toronto zien. Een stad met enorm veel hoogbouw waar ze tot onze verbazing ook op 4 mei een dodenherdenking vieren.



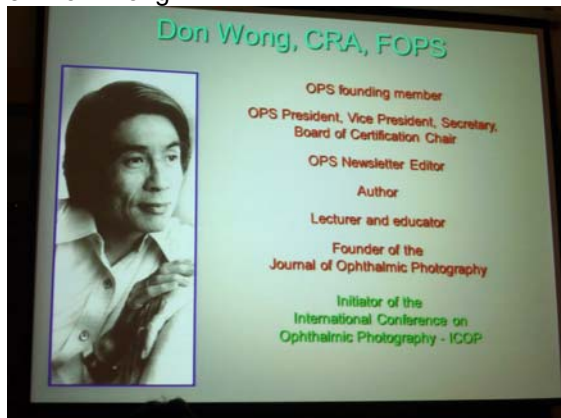
Ook hebben we met de ICOP organisatie gesproken over de geschiedenis van ICOP (zie hiervoor elders in deze nieuwbrief). Een van de grondleggers van ICOP van het eerste uur is Albert Aandekerker. En wat blijkt, ze hebben naar Albert een straat genoemd in Toronto.



Op zondag middag vlogen we vermoeid maar voldaan terug naar Amsterdam

Geschiedenis ICOP

In 1969 werd in Amerika de Ophthalmic Photographers Society (OPS) opgezet, door onder andere de legendarische Johnny Justice en Don Wong.



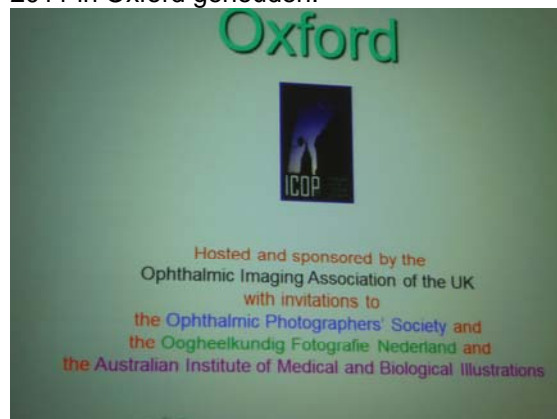
Klein begonnen nam het ledental flink toe en werden er regelmatig bijeenkomsten binnen de U.S. georganiseerd. Midden jaren '80 rees het idee de bijeenkomsten een internationaal karakter te geven door Aziatische, Europese en Amerikaanse collega's elkaar te laten ontmoeten en kennis uit te wisselen. Als plaats van samenkomst werd gekozen voor Rome, waar in 1986 de eerste International Conference on Ophthalmic Photography plaats vond.



Het was een succes. Vier jaar later was Singapore plaats van samenkomst, gevolgd door Toronto in 1994. Europa was weer aan de beurt in 1998, toen de ICOP in het fraaie Edinburgh werd gehouden. Na Sidney (2002) volgde San Francisco (2006) en daar kwam de vraag van het OPS bestuur of de volgende ICOP in Amsterdam kon plaats vinden in

2010. Die vraag is de directe aanleiding geweest de OFN te gaan oprichten, omdat we een rechtspersoon moesten zijn om zoiets te kunnen doen. Frank Smolders, Katinka

Emmanouilidis en de schrijver van dit stukje zijn toen intensief bezig geweest, op afstand bijgestaan door Ethan Priel en de te vroeg overleden Paul Montague, om betaalbare congres- en hotellocaties in Amsterdam af te struinen. Helaas was het niet mogelijk een betaalbare ICOP in Amsterdam te organiseren (voor veel Amerikanen was de Euro te duur) en zo werd mede door de financiële crisis de eerst volgende ICOP niet in 2010, maar in 2011 in Oxford gehouden.



Met de nu in Toronto gehouden ICOP is men weer terug in de cyclus. Tijdens het nu gehouden congres is o.a. met het OFN-bestuur en met de Britse collega's uitgebreid gepraat waar in de wereld het congres van 2018 moet gaan plaats vinden. Meer dan nu het geval is, zal daar rugdekking vanuit de industrie voor nodig zijn om het financiële risico voor de OPS af te dekken. Ter geruststelling: de OFN is niet financieel betrokken bij de organisatie. Het zou kunnen dat de volgende OPS in Europa gaat plaatsvinden, maar ook is er sprake van dat Azië opnieuw plaats van samenkomst gaat worden. We houden jullie op de hoogte, het sparen kan alvast beginnen.



Overleg waar komt ICOP 2018

Vooraankondiging

Oogheelkundige fotografie en beeldvormende technieken krijgen weer de volle aandacht op alweer het 7e OFN symposium op vrijdag 3 oktober 2014. Het symposium zal plaats vinden in de Gehoorzaal van het Oogziekenhuis te Rotterdam.

Ook dit jaar staan er weer een aantal zeer deskundige sprekers op het programma.

Er zijn slechts 75 plaatsen beschikbaar!



De kosten die verbonden zijn aan dit symposium:

1. Voor leden €35,00
2. Voor niet leden €75,00
3. Bij betaling op de dag van het symposium €100,00
- 4.

Zodra de betaling op rekeningnummer: 5317134 t.a.v. de OFN Leiderdorp is ontvangen, sturen wij u een bevestiging en is uw reservering definitief.

Op annuleringen na 15 september kunnen wij helaas geen restitutie geven.

Voor meer informatie en inschrijvingen
www.oogfotografie.nl.



Widefieldphotography

In het prille begin van de fundusfotografie was een beeldhoek van 30° de standaard. In de jaren '70 kwamen de eerste 50° camera's op de markt, een verbetering omdat nu tenminste het centrum inclusief de vaatbogen kon worden vastgelegd. Een goede uitlichting was aanvankelijk moeilijk, sommige funduscamera's hadden aanvankelijk last van een 'dot' in het centrum. In de analoge tijd was widefield fotografie alleen mogelijk door naderhand met schaar en lijmpot de papieren afbeeldingen van centrum en periferie aan elkaar te plakken. Het was toen zaak de periferie in kleine stapjes te fotograferen, zodat de beelden goed aan elkaar konden passen. Digitaal werd dit al wat eenvoudiger, zeker toen Topcon in haar Imagenet de functie 'auto mozaïc' inbracht.

Voor de Heidelberg Spectralis kwam al weer even geleden o.a de Staurenghi widefield lens op de markt, waarvan boze tongen in Toronto beweerden dat die alleen door de ontwerper gebruikt kan worden.



In Toronto konden de congresgangers kennis maken met de al even geleden op de markt gekomen 110° widefield lens van Heidelberg. Een buitengewoon plezierig objectief, het is alleen erg wennen hoe kort de afstand tussen frontlens en cornea is. Bestaande Heidelberg's kunnen worden 'omgebouwd' om dit objectief



ook te kunnen gebruiken. Ik denk dat het een gedegen concurrent zal worden voor de eveneens leverbare 50° lens, waarvan mijn ervaring is dat die bij fluorescentieangiografie pas bruikbaar is na einde instroom, omdat zonder fluoresceïne scherpstellen moeilijk is. Natuurlijk kwam ook de Optos 200 in verschillende voordrachten aan bod. Het eerste onderzoeksinstrument dat een 200° fundus/fagbeeld kan produceren, met een door het parabolisch objectief opmerkelijke scherptediepte. Om de patiënt in beeld te kunnen brengen moet deze worden 'aangeduwd' om het voorhoofd zo dicht mogelijk bij het objectief te kunnen brengen. De patiënt zelf moet zich tot het uiterste inspannen om het oog zo ver mogelijk open te sperren. Ook onze Amerikaanse collega's ervaren het als vervelend dat zo zo tegen achterhoofden moeten aanduwen.



Ik heb de Optos 200 enige tijd geleden in Het Oogziekenhuis Rotterdam kunnen testen en heb destijds alle patiënten gevraagd hoe ze het ervoeren dat er zo tegen hun achterhoofd geduwd moest worden. Er was er niet één die het als vervelend ervoer! Een kleine beperking op dit moment is alleen dat de Optos(nog) geen ICG kan, al zal daar ongetwijfeld aan gewerkt worden bij Optos.

De tendens van de verschillende voordrachten was dat de verschillende widefield camera's vooral een aanvulling op gewone funduscamera's zijn en geen volledige vervanging.



Workshop Fundus FAG en ICG

Op 29 november a.s. is er weer een workshop fundus FAG en ICG.

Deze dag vindt plaats in de bestuurskamer en afdeling fotografie van Het Oogziekenhuis in Rotterdam.

Ontvangst 9.00uur
Afsluiting 16.00uur
Minimaal aantal deelnemers 10
Maximaal aantal deelnemers 12

De kosten van deze workshop bedragen €275,00 incl. koffie, thee lunch en hand-out.

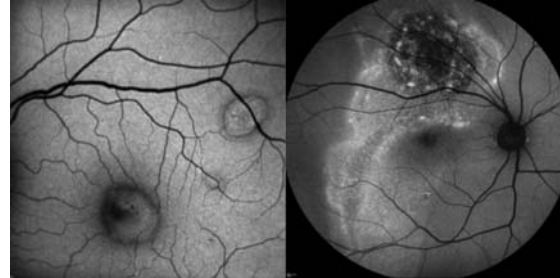
Aanmelden via info@oogfotografie.nl

Er zijn nog een paar plaatsen beschikbaar.





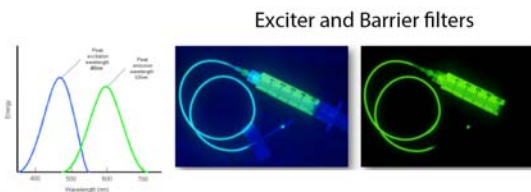
vooral gebruikt om een afname/toename van lipofuscine in het RPE aan te tonen (o.a. bij AMD, melanomen, choroidale neovascularisatie).



Fundus AutoFluorescentie (FAF)

Al in 1995 verscheen er een artikel in The British Journal of Ophthalmology, "Distribution of autofluorescence with a scanning laser ophthalmoscope" van A. van Rückmann, F.W. Fitzke, A.C. Bird. Sinds een aantal jaren zien we dat er weer belangstelling is voor deze techniek.

Autofluorescentie is een diagnostische imaging techniek om de aanwezigheid van fluoroforen in de retina van het menselijke oog in beeld te brengen. Fluorofoor is een chemische stof die fluorescentie vertoont, dat wil zeggen licht emitteert na excitatie. In de retina zitten verschillende fluoroforen, echter de fluorescentie komt voornamelijk van de lipofuscine in de retina. In lipofuscine zijn tien verschillende fluoroforen (o.a. A2-E) aangetoond.



Fluoresceïne absorbeert blauw licht 465-490 nm

Fluorescentie verschijnt bij geel-groen licht 520-530 nm

Autofluorescentie wil zeggen, het fluoresceert van nature, o.a. optic druzen en lipofuscine in de retina hebben fluorescentie van nature. Op dit moment wordt FAF in de fundusfotografie

Hyperfluorescentie bij FAF is een teken dat er een toename is van lipofuscine stapeling, wat zou kunnen wijzen op degeneratieve veranderingen of oxidatieve schade. Hypofluorescentie bij FAF duidt meestal op verminderde of dode RPE cellen.

In Nederland hebben o.a. Topcon en Canon een funduscamera met FAF of de Heidelberg cSLO.

Om een goede Fundus AutoFluorescentie (FAF) te maken. Is naast een goede beheersing van de camera techniek ook een optimale dilatie van de pupillen gewenst.

